

โครงการสอน (Course Outline)
สาระการเรียนรู้รายวิชา ภาษาไทย รหัส 21101

ครูผู้สอน มิสณินจิตา บริบูรณ์ , มิสสุวิมล บุณสมภพ , มิสสายทิพย์ นิยม
ระดับชั้น

☐ ประถมศึกษาปีที่

☒ มัธยมศึกษาปีที่ 1

ภาคเรียนที่ 1 / 2557

ลักษณะวิชา

☒ สาระพื้นฐาน

☐ สาระเพิ่มเติม

☐ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

☐ อื่น ๆ

1) คำอธิบายรายวิชา (ภาคเรียนที่ 1)

ศึกษาบทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง การจับใจความสำคัญ การระบุเหตุและผล คำ คำยาก งานเขียน เอกสารคู่มือ การวิเคราะห์คุณค่า ฝึกการคัดลายมือ การเขียนสื่อสาร การเขียนบรรยาย การเขียนแสดงความคิดเห็น จดหมาย เรียงความย่อความ รายงาน ฝึกพูดสรุปใจความสำคัญ เล่าเรื่องย่อ พูดแสดงความคิดเห็น การประเมินความน่าเชื่อถือ พูดรายงาน มีมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด ศึกษาหลักภาษาไทย เรื่อง เสียงในภาษาไทย คำ คำในประโยค ภาษาพูดและภาษาเขียน บทร้อยกรอง คำพังเพยและสุภาษิต ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรม โดยสรุปเนื้อหา การความรู้และข้อคิด วิเคราะห์ อธิบายคุณค่า และท่องบทอาขยาน

โดยใช้กระบวนการสร้างเจตคติ กระบวนการคิดวิจารณ์ญาณ กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด พัฒนาการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น กระบวนการเรียนภาษา กระบวนการกลุ่มและกระบวนการปฏิบัติ กระบวนการสร้างความตระหนัก กระบวนการเรียนรู้ความเข้าใจ กระบวนการอ่าน กระบวนการฟัง

เพื่อให้ผู้เรียนมีใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มีความวิริยะ อุตสาหะ รักความเป็นไทย ซื่อสัตย์ สุจริต มุ่งมั่นในการทำงาน จิตสาธารณะ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

2) ตัวชี้วัดรายภาค (ภาคเรียนที่ 1)

ตัวชี้วัดรายภาค	ความสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลาง
1. สามารถอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน จับใจความจากเรื่องที่อ่าน	ท 1.1 / 1 - 2
2. ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบและคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่างๆ มีมารยาทในการอ่าน	ท 1.1 / 4 , 9
3. คัดลายมือบรรจงครึ่งบรรทัด	ท 2.1 / 1
4. เขียนเรียงความ	ท 2.1 / 4
5. อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย	ท 4.1 / 1
6. สร้างคำภาษาไทย	ท 4.1 / 2
7. วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาพูด	ท 4.1 / 3 - 4
8. จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต	ท 4.1 / 6
9. สรุปเนื้อหา วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม ที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ อธิบายคุณค่า สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านของวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ท 5.1 / 1 - 4
10. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	ท 5.1 / 5

3) เนื้อหาวิชา

ภาคเรียนที่ 1

ระยะเวลา	เนื้อหาการเรียน
เนื้อหาการเรียนก่อนสอบกลางภาค – สอบกลางภาค	- ภาษามีสัท - วิถีงามความพอเพียง - เพื่อนกัน - แต่งให้งามตามที่เหมาะ - นิราศภูเขาทอง - โคลงโลกนิติ
เนื้อหาการเรียนหลังสอบกลางภาค – สอบปลายภาค	- รอให้น้ำลายไหลเสียก่อน - เก็บมาเล่า เอามาคุย - เข้าเมืองตาหลิ่ว ต้องหลิ่วตาตาม

	- เสียงเพลงกับเสียงกรีด - สุภาซิตพระร่วง - ภาพยนตร์พระยาไชยสุริยา
--	---

4) วิธีการวัดผลประเมินผล

สัดส่วนคะแนนการวัดผลประเมินผล = คะแนนประเมินตามสภาพจริง (50 คะแนน) : คะแนนสอบ (50 คะแนน)

การวัดตัวชี้วัดรายภาค

ภาคเรียนที่	ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)
1	1 , 2 , 3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 10

5) รายละเอียดการเก็บคะแนน

ภาคเรียนที่ 1

การเก็บคะแนนก่อนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
6	- ใบงาน ภาษามีสลึง	5
3	- คัดลายมือ	5
7	- ใบงาน ภาษาพูด – ภาษาเขียน	5
9	- ใบงาน นิราศภูเขาทอง	5

การเก็บคะแนนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
1	- ภาษามีสลึง	5
5	- วิถีงามความพอเพียง	5
2	- เพื่อนกัน , แต่งให้งามตามที่เหมาะ	5
9	- นิราศภูเขาทอง , โคลงโลกนิติ	5

การเก็บคะแนนหลังสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
8	- ใบงาน สำนวน สุภาษิต คำพังเพย	5
4	- ใบงาน คำพ้องรูป พ้องเสียง	5
10	- ท่องอาขยาน	10

การเก็บคะแนนแฟ้มพัฒนางาน (Portfolio) : 10 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
5	- รักการอ่าน	10

การเก็บคะแนนสอบปลายภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 30 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
1	- รอน้ำลายไหลเสียก่อน , เก็บมาแล้ว เอามาคุย	10
4	- เข้าเมืองตาหลิ่ว ต้องหลิ่วตาตาม	5
5	- เสียงเพลงกับเสียงกรีด	5
9	- สุภาษิตพระร่วง , กาพย์เรื่องพระยาไชยสุริยา	10

โครงการสอน (Course Outline)
สาระการเรียนรู้รายวิชา ภาษาไทย รหัส ท 21102

ครูผู้สอน มิสณินทิตา บริบูรณ์ , มิสสุวิมล บุณสมภพ , มิสสายทิพย์ นิยม
ระดับชั้น

☐ ประถมศึกษาปีที่ ☒ มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 / 2557

ลักษณะวิชา

☒ สาระพื้นฐาน ☐ สาระเพิ่มเติม ☐ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ☐ อื่น ๆ

1) คำอธิบายรายวิชา (ภาคเรียนที่ 2)

ศึกษาบทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง การจับใจความสำคัญ การระบุเหตุและผล คำ คำยาก งานเขียน เอกสารคู่มือ การวิเคราะห์คุณค่า ฝึกการคัดลายมือ การเขียนสื่อสาร การเขียนบรรยาย การเขียนแสดงความคิดเห็น จดหมาย เรียงความ ย่อความ รายงาน ฝึกพูดสรุปใจความสำคัญ เล่าเรื่องย่อ พูดแสดงความคิดเห็น การประเมินความน่าเชื่อถือ พูดรายงาน มีมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด ศึกษาหลักภาษาไทย เรื่อง เสียงในภาษาไทย คำ คำในประโยค ภาษาพูดและภาษาเขียน บทร้อยกรอง คำพังเพยและสุภาษิต ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรม โดยสรุปเนื้อหา การความรู้และข้อคิด วิเคราะห์อธิบายคุณค่า และท่องบทอาขยาน

โดยใช้กระบวนการสร้างเจตคติ กระบวนการคิดวิจารณ์ญาณ กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด พัฒนาการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น กระบวนการเรียนภาษา กระบวนการกลุ่มและกระบวนการปฏิบัติ กระบวนการสร้างความตระหนัก กระบวนการเรียนความรู้ความเข้าใจ กระบวนการอ่าน กระบวนการฟัง

เพื่อให้ผู้เรียนมีใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มีความวิริยะ อุตสาหะ รักความเป็นไทย ซื่อสัตย์ สุจริต มุ่งมั่นในการทำงาน จิตสาธารณะ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

2) ตัวชี้วัดรายภาค (ภาคเรียนที่ 2)

ตัวชี้วัดรายภาค	ความสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลาง
1. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้อง จับใจความสำคัญ สรุปความและอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน	ท 1.1 / 1 - 2
2. เขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำถูกต้องชัดเจน เหมาะสม และสละสลวย มีมารยาทในการเขียน	ท 2.1 / 2 , 9
3. เขียนจดหมายส่วนตัว	ท 2.1 / 6
4. เขียนโครงงาน	ท 2.1 / 8
5. พุดแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	ท 3.1 / 3
6. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดูและการสนทนา	ท 3.1 / 5
7. อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย	ท 4.1 / 1
8. แต่งบทร้อยกรอง	ท 4.1 / 5
9. สรุปเนื้อหา วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม ที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ อธิบายคุณค่า สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านของวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ท 5.1 / 1 - 4
10. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	ท 5.1 / 5

3) เนื้อหาวิชา

ภาคเรียนที่ 2

ระยะเวลา	เนื้อหาการเรียน
เนื้อหาการเรียนก่อนสอบกลางภาค – สอบกลางภาค	- เทียวท่าเรือ - คิดต่างกัน แต่อยู่ร่วมกันได้ - บ.ก. ที่รัก - ราชาธิราช - ภาพยนตร์เรื่องเครื่องครามหวาน
เนื้อหาการเรียนหลังสอบกลางภาค – สอบปลายภาค	- ท่องเว็บเก็บความรู้ - โครงงานเด่น เขียนเน้นกระบวนการ - คำเพราะเสนาะทำนอง - นิทานพื้นบ้าน

4) วิธีการวัดผลประเมินผล

สัดส่วนคะแนนการวัดผลประเมินผล = คะแนนประเมินตามสภาพจริง (50 คะแนน) : คะแนนสอบ (50 คะแนน)

การวัดตัวชี้วัดรายภาค

ภาคเรียนที่	ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)
2	1 , 2 , 3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 10

5) รายละเอียดการเก็บคะแนน

ภาคเรียนที่ 2

การเก็บคะแนนก่อนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
7	- ใบงาน ประโยค	5
4	- คัดลายมือ	5
2	- ใบงาน การเขียนเชิงพรรณนา	5
10	- อาชยาน ภาพยนตร์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	5

การเก็บคะแนนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
2	- เทียบท่าเรือ	5
1	- คิดต่างกัน แต่อยู่ร่วมกันได้	5
6	- บ.ก. ที่รัก	5
9	- ราชาธิราช , ภาพยนตร์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	5

การเก็บคะแนนหลังสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
2	- ใบงาน อินเตอร์เน็ต	5
8	- ใบงาน กลอนบทละคร	5
3	- โครงงาน	10

การเก็บคะแนนแฟ้มพัฒนางาน (Portfolio) : 10 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
9	- นิทานพื้นบ้าน	10

การเก็บคะแนนสอบปลายภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 30 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
5	- ท่องเว็บเก็บความรู้	5
2	- โครงงานเด่น เขียนเน้นกระบวนการ	5
8	- คำเพราะเสนาะทำนอง	10
9	- นิทานพื้นบ้าน	10