

โครงการสอน (Course Outline)
สาระการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย รหัส ท.31101

ครูผู้สอน ฉันทิตา บริบูรณ์
ระดับชั้น

ประถมศึกษาปีที่ มัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 /2557

ลักษณะวิชา

สาระพื้นฐาน สาระเพิ่มเติม กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน อื่น ๆ

1) คำอธิบายรายวิชา(ภาคเรียนที่ 1)

ศึกษาการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วประเภทต่าง ๆ เช่น บทความ นวนิยาย และความเรียง บทร้อยกรอง เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย ลิลิต การอ่านจับใจความจากสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ การตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน การวิเคราะห์ และวิจารณ์เรื่องที่อ่าน การคาดคะเนเหตุการณ์ แสดงความคิดเห็นการตอบคำถาม การเขียนกรอบความคิด การสังเคราะห์การอ่าน มารยาทในการอ่าน การเขียนสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ เช่น อธิบาย บรรยาย พรรณนา แสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าว เชิญชวน ประกาศ การประเมินคุณค่างานเขียน การเขียนรายงานเชิงวิชาการ การเขียนอ้างอิงสารสนเทศ การเขียนบันทึก มารยาทในการเขียน การพูดสรุปแนวคิดและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา การประเมินเรื่องที่ฟังและดู การมีวิจาร์ณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟัง และดู การพูดในโอกาสต่างๆ มารยาทในการฟัง การดู การพูด การออกเสียงคำ การสะกดคำ การใช้ภาษาในการสื่อสาร การแต่งบทร้อยกรองประเภทโคลง วรรณคดีและวรรณกรรม หลักการวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรม การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม วรรณกรรมพื้นบ้าน บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า

โดยกระบวนการอ่าน กระบวนการสร้างความตระหนัก กระบวนการเรียนทางภาษา และกระบวนการสร้างเจตคติ

เพื่อให้ผู้เรียนใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน มีความวิริยะ อุตสาหะ และรักความเป็นไทย

2) ตัวชี้วัดรายภาค(ภาคเรียนที่ 1)

ตัวชี้วัดรายภาค	ความสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลาง
1. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ตีความ แปลความ ขยายความและวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่านได้อย่างถูกต้อง	ท.1.1/ 1-2-3
2. วิเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นได้แย้ง คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านและประเมินค่า เพื่อนำความรู้ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต ตอบคำถามจากเรื่องอ่านแล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน	ท.1.1/ 4-5-7
3. สังเคราะห์ความรู้จากการอ่าน สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และแหล่งเรียนรู้ต่างๆมา พัฒนาตน พัฒนาการเรียน พัฒนาความรู้ทางอาชีพ และมีมารยาทในการอ่าน	ท.1.1/ 8-9
4. เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูลและสาระสำคัญชัดเจน	ท.2.1/ 1
5. เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมาย บันทึก รายงาน และโครงการ โดยใช้ ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง ประเมินงานเขียนของผู้อื่นแล้วนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง และมีมารยาทในการเขียน.	ท.2.1/ 2-3-5-7-8
6. วิเคราะห์วิจารณ์และประเมินค่าจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล และนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตมีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด	ท.3.1/ 2-3-4
7. พูดในโอกาสต่างๆ พูดแสดงทรรศนะ ได้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม	ท.3.1/ 5
8. ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	ท.4.1/ 1- 2
9. ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม	ท.4.1/ 3
10. แต่งบทร้อยกรองประเภทกาพย์ กลอน โคลง และฉันท์	ท.4.1/ 4
11. วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	ท 4.1/ 7
12. วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรม ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ของชาติ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ วิถีชีวิตของสังคมในอดีตและนำข้อคิดจากวรรณคดี และวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ท.5.1/ 1-2-3-4
13. รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา	ท.5.1/ 5
14. ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	ท.5.1/6

3) เนื้อหาวิชา

ภาคเรียนที่ 1

ระยะเวลา	เนื้อหาการเรียน
เนื้อหาการเรียนก่อนสอบกลางภาค – สอบกลางภาค	<ul style="list-style-type: none"> - ความรู้และข้อน่าสังเกตเกี่ยวกับภาษา - เสียง - นมัสการมาตาปิตุคุณ - นมัสการอาจารย์คุณ - อีเหนา
เนื้อหาการเรียนหลังสอบกลางภาค – สอบปลายภาค	<ul style="list-style-type: none"> - การสื่อสารของมนุษย์ - รับสารด้วยการฟัง - รับสารด้วยการอ่าน - อ่านเพื่อพัฒนาตนเอง - นิราศนรินทร์คำโครง - การแต่งโคลง - ประวัติวรรณคดีสมัยสุโขทัย
	-

4) วิธีการวัดผลประเมินผล

สัดส่วนคะแนนการวัดผลประเมินผล = คะแนนประเมินตามสภาพจริง (60 คะแนน) : คะแนนสอบ (40 คะแนน)

การวัดตัวชี้วัดรายภาค

ภาคเรียนที่	ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)
1	1-14

5) รายละเอียดการเก็บคะแนน

ภาคเรียนที่ 1

การเก็บคะแนนก่อนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 25 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
1	- ใบงานเรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณ	5
2	- ใบงานเรื่อง นมัสการอาจารย์คุณ	5
3	- งานการสื่อสารของมนุษย์	5

14	- การท่องเที่ยวชานเมืองมาตาปิตุคุณ - การท่องเที่ยวชานเมืองนมัสการอาจารย์คุณ	5
----	--	---

การเก็บคะแนนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
2	- นมัสการมาตาปิตุคุณ และ นมัสการอาจารย์คุณ	4
8	- ความรู้และข้อน่าสังเกตเกี่ยวกับภาษา - เสียง	4 4
11	- การสื่อสารของมนุษย์	4
12	- อิเหนา	4

การเก็บคะแนนหลังสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 25 .คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
6	- ใบงานเรื่องนิทานเวตาลเรื่องที่ 10	5
7	- การปฏิบัติกรพุด	5
12	- ใบงานเรื่องนิราศนรินทร์คำโคลง	5
13	- ใบงานเรื่องประวัติวรรณคดีสมัยสุโขทัย	5
14	- การท่องเที่ยวชานเมือง เรื่อง นิราศนรินทร์	5

การเก็บคะแนนแฟ้มพัฒนางาน (Portfolio) : 10. คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
4	- บันทึกกรักรอ่าน	4
5	- ใบงานเรื่อง นมัสการมาตาปิตุคุณและนมัสการอาจารย์คุณ	3
10	- การแต่งโคลง	3

การเก็บคะแนนสอบปลายภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
1	- ส่งสารด้วยการอ่าน	4
9	- ส่งสารด้วยการพูด	4
12	- นิทานเวตาล - นิราศนรินทร์คำโคลง	4 4
13	- ประวัติวรรณคดีสมัยกรุงสุโขทัย	4

โครงการสอน (Course Outline)

สาระการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย รหัสรหัส ท.31102

ครูผู้สอน
ระดับชั้น

ฉันทิตา บริบูรณ์

ประถมศึกษาปีที่

มัธยมศึกษาปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 2 /2557

ลักษณะวิชา

สาระพื้นฐาน

สาระเพิ่มเติม

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

อื่น ๆ

1) คำอธิบายรายวิชา(ภาคเรียนที่ 2)

ศึกษาศึกษาการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วประเภทต่าง ๆ เช่น บทความ นวนิยาย และความเรียง บทร้อยกรอง เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย ลิลิต การอ่านจับใจความจากสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ การตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน การวิเคราะห์ และวิจารณ์เรื่องที่อ่าน การคาดคะเนเหตุการณ์ แสดงความคิดเห็นการตอบคำถาม การเขียนกรอบความคิด การสังเคราะห์การอ่าน มารยาทในการอ่าน การเขียนสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ เช่น อธิบาย บรรยาย พรรณนา แสดงพรรณนะ ได้แจ้ง โน้มน้าว เชิญชวน ประกาศ จดหมายกิจธุระ การเขียนรายงาน เรียงความย่อความ การประเมินคุณค่างานเขียน การเขียนรายงานเชิงวิชาการ การเขียนอ้างอิงสารสนเทศ การเขียนบันทึก มารยาทในการเขียน การพูดสรุปแนวคิดและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา การประเมินเรื่องที่ฟังและดู การมีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟัง และดู การพูดในโอกาสต่างๆ มารยาทในการฟัง การดู การพูด การเพิ่มคำ การใช้คำ การใช้ภาษาในการสื่อสาร การประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ วรรณคดีและวรรณกรรม หลักการวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเบื้องต้น การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีและวรรณกรรม การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม การสังเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม วรรณกรรมพื้นบ้าน บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า

โดยใช้ กระบวนการสร้างเจตคติ และกระบวนการสร้างความรู้ความเข้าใจ เพื่อให้ผู้เรียนใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน มีความวิริยะ อุตสาหะ และรักความเป็นไทย

เพื่อให้ผู้เรียนใฝ่เรียนรู้ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน มีความวิริยะ อุตสาหะ และรักความเป็นไทย

2) ตัวชี้วัดรายภาค(ภาคเรียนที่ 2)

ตัวชี้วัดรายภาค	ความสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลาง
1.อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ตีความ แปลความ ขยายความและวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่านได้อย่างถูกต้อง	ท1.1/-1-2-3
2.วิเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านและประเมินค่า เพื่อนำความรู้ความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต ตอบคำถามจากเรื่องอ่านแล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน	ท.1.1/-4-5-7
3.สังเคราะห์ความรู้จากการอ่าน สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และแหล่งเรียนรู้ต่างๆมา พัฒนาดน พัฒนาการเรียน พัฒนาความรู้ทางอาชีพ และมีมารยาทในการอ่าน	ท.1.1/-8-9
4.เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูลและสาระสำคัญชัดเจน	ท.2.1/-1
5.เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมาย บันทึก รายงาน และโครงการ โดยใช้ ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง ประเมินงานเขียนของผู้อื่นแล้ว นำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง และมีมารยาทในการเขียน	ท.2.1/-2-3--5-6-7-8
6.วิเคราะห์วิจารณ์และประเมินค่าจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล และนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตมีวิจารณญาณในการเลือกรื่องที่ฟังและดู มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด	ท.3.1/-2-3-7
7.พูดในโอกาสต่างๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม	ท.3.1/-5
8.อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ตีความ แปลความ ขยายความและวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่านได้อย่างถูกต้อง	ท1.1/-1-2-3
9.ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคตรงตามวัตถุประสงค์	ท.4.1/-2
10.ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม	ท.4.1/-3
11.แต่งบทร้อยกรองประเภทกาพย์ กลอน โคลง และฉันท์	ท.4.1/-4
12.วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรม ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ของชาติ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ วิถีชีวิตของสังคมในอดีตและนำข้อคิดจากวรรณคดี และวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	ท.5.1/-1-2-3-4
13.รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา	ท.5.1/-5
14.ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	ท.5.1/-6

3) เนื้อหาวิชา

ภาคเรียนที่ 2

ระยะเวลา	เนื้อหาการเรียน
เนื้อหาการเรียนก่อนสอบกลางภาค – สอบกลางภาค	<ul style="list-style-type: none"> - หัวใจชายหนุ่ม - ทุกข์ของชานา - มงคลสูตรคำฉันท์
เนื้อหาการเรียนหลังสอบกลางภาค – สอบปลายภาค	<ul style="list-style-type: none"> - อักษร - คำ - การสื่อสารเพื่อกิจธุระ - การส่งสารด้วยการเขียน - มหาเวสสันดรชาดก - วรรณคดีสมัยอยุธยาตอนต้น

4) วิธีการวัดผลประเมินผล

สัดส่วนคะแนนการวัดผลประเมินผล = คะแนนประเมินตามสภาพจริง (60 คะแนน) : คะแนนสอบ (40 คะแนน)

การวัดตัวชี้วัดรายภาค

ภาคเรียนที่	ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)
2	1-14

5) รายละเอียดการเก็บคะแนน

ภาคเรียนที่ 2

การเก็บคะแนนก่อนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 25 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
1	- ใบบงานเรื่องหัวใจชายหนุ่ม	5
2	- ใบบงานเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์	5
3	- ใบบงานทุกข์ของชานาในบทกวี	5
8	- ใบบงานเรื่องคำ	5
14	- การท่องบทอาขยาน ของพ. ฮีแลร์	5

การเก็บคะแนนสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
5	- หัวใจชายหนุ่ม	4
7	- ทุกข์ของชานาในบทกวี	4
8	- คำ	4
9	- อักษร	4
12	- มงคลสูตรคำฉันท์	4

การเก็บคะแนนหลังสอบกลางภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 25 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
2.	- โครงการภาษาไทย	7
4	- ใบงานเรื่องการสื่อสารเพื่อกิจธุระ	6
12	- ใบงานเรื่องมหาเวสสันดรชาดก	6
13	- ใบงานเรื่องวรรณคดีสมัยอยุธยาตอนต้น	6

การเก็บคะแนนแฟ้มพัฒนางาน (Portfolio) : 10. คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
3	- ใบงานเรื่องมหาเวสสันดรชาดก	3
4	- จดหมายสมัครงาน	3
5	- บันทึกรักการอ่าน	2
10	- ใบงานเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์	2

การเก็บคะแนนสอบปลายภาค (ประเมินตามสภาพจริง) : 20 คะแนน

ตัวชี้วัดรายภาคที่ต้องการวัด (ข้อที่)	วิธีการวัด	คะแนน
6	- การสื่อสารเพื่อกิจธุระ	5
11	- การส่งสารด้วยการเขียน	5
12	- มหาเวสสันดรชาดก	5
13	- วรรณคดีสมัยอยุธยาตอนต้น	5